

MÚLTIPLES ENFOQUES

El concurso de fotografía del Magazine ha superado la cifra de ediciones anteriores gracias a la participación entusiasta de los lectores. Hasta el 31 de diciembre del 2009 se recibieron 30.536 imágenes en la página web, que junto a las 1.053 que llegaron en formato papel por correo postal suman una cifra que se convierte en el récord de participación. Coordinación de **Cristina Gallego**

En una época en la que la fotografía inunda la vida cotidiana, no es de extrañar que el concurso *Su mejor foto* se haya convertido en un fiel reflejo de esta realidad. Un año más, el concurso de fotografía del Magazine aumenta la cantidad de imágenes participantes hasta alcanzar las 31.589. El seguimiento a través de internet en la página web del Magazine (www.magazinedigital.com) ha aumentado también, con más de siete millones de páginas vistas y con un total de 175.791 visitantes únicos.

En esta edición se ha comprobado que las ocasiones para fotografiar son tan amplias como variadas son las visiones de los concursantes. Destinos exóticos y actividades cotidianas se mezclan e inundan el repertorio de este gran álbum fotográfico. La excusa se puede encontrar en un soleado día de invierno en Elda (Alicante), como le ocurrió al ganador del primer premio, con su juego de sombras en la calle; o al desplazarse a lugares más lejanos como el viaje en tren por Vietnam que mereció el segundo galardón. El tercer premiado aprovechó un viaje en coche para mostrar un insólito panel de direcciones. Y el cuarto captó el arte de unas ruedas marcadas sobre la nieve caída en una carretera.

En todos estos casos, la originalidad de sus instantáneas fue muy valorada por el jurado, teniendo en cuenta los puntos de vista singulares, el atrevimiento en el desarrollo del lenguaje fotográfico o la conexión de las imágenes presentadas con la experiencia personal del fotógrafo.

El jurado ha destacado igualmente aspectos más clásicos, como la calidad técnica, y parámetros de composición y elección de los instantes en las propuestas recibidas. Además de los primeros premios, este año han sido galardonados otros veinte accésits y setenta y seis seleccionados que suman un total de cien fotografías premiadas. Todas las fotos ganadoras podrán verse también en la página web del concurso.

31.589

Primer premio

(NISSAN PIXO
Y CÁMARA OLYMPUS EP1)

ES LO QUE VES

JOSÉ ANTONIO LÓPEZ RICO
(ELDA, ALICANTE)

"La foto está tomada en Elda a finales de enero. Aprovechando que el sol está bajo en esa época del año y las sombras suelen ser más alargadas, cogí mi cámara, y desde el décimo piso me dispuse a observar a la gente que iba pasando. Fue entonces cuando vi la foto, un señor con su perrito y las sombras alargadas creando una apariencia simpática."



Segundo premio

(NISSAN PIXO Y CÁMARA OLYMPUS MJU 9000)

DÉJALA CORRER

NOEMÍ NÚÑEZ
JIMÉNEZ (LAO CAI,
VIETNAM)

“Durante nuestro viaje en tren a Lao Cai, camino a Sapa (Vietnam). Ya que los baños del tren no suelen estar demasiado limpios, los pasajeros aprovechan cualquier momento para refrescarse.”



Tercer premio

(VIAJE A PUNTA CANA)

¡CRÉEME! MEJOR A LA IZQUIERDA...

ANTONI MATÉS GÓMEZ
(SANT FELIU DE BOADA, GIRONA)

“A pocos kilómetros de mi casa hay un pueblecito en cuya entrada te encuentras con un cruce. Estas son las posibilidades... Tú mismo...”



Cuarto premio

(VIAJE A PUNTA CANA)

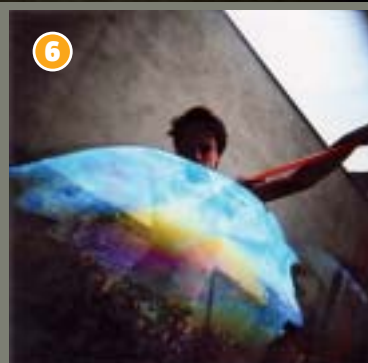
TATTOO

FLORE BELET
(PIRINEOS)

“Estas huellas hechas con las ruedas de nuestro coche podrían entrar en la categoría de land art, ¿no?”



El jurado del duodécimo premio de fotografía *Su mejor foto* estuvo compuesto por David Airob, redactor jefe de fotografía de *La Vanguardia*; José María Alguersuari, fotógrafo especialista en reportajes; Pepe Baeza, redactor jefe de fotografía del Magazine; Javier Bauluz, reportero especialista en conflictos bélicos; Andoni Canela, fotógrafo especialista en temas de naturaleza y ecología; Albert Gimeno, subdirector del Magazine; Emilio Godes Faura, director de comunicación de Nissan; Manuel López, editor de la revista *Foto*, y Pedro Madueño, fotógrafo especializado en reporterismo gráfico.



20 accésits

(CÁMARA OLYMPUS FE-3010 E IMPRESORA EPSON STYLUS PHOTO PX710W)

1. Desde el tren

PATRICIA ALONSO LLANEZA
(MADRID)

“Yendo de Segovia a Madrid en Semana Santa; ya era abril aunque no lo parezca por la nieve...”

2. El paisaje pasa deprisa

FERNANDO TERRADEZ PICO
(NORUEGA)

“Hicimos un primer viaje *turístico* por el paisaje de los fiordos en Noruega y la grandiosa naturaleza de ese país. Mi hijo pequeño estaba fascinado, pese a que cuando íbamos en tren todo pasaba muy rápido por delante de sus ojos. De ahí la mirada perdida ante un paisaje difuminado en constante movimiento.”

3. Amor a primera vista

FRANCISCO FIGUERAS FARRES
(BARCELONA)

“Se trata de un *sleeveface*, pero con dos diferencias: no es una foto preparada, y en lugar de una portada de un disco de vinilo es una bolsa de playa.”

4. Mariposa de otoño

LUIS BELTRÁN BELTRÁN (NOVELDA)

“Mariposa de otoño, en honor al famoso poema. Intenté darle un ángulo poco usual, mirando al cielo en busca de luz, la luz que pronto guiaría su vuelo hasta desaparecer. ‘Todo se va en la vida, amigos. Se va o perece’ (Pablo Neruda).”

5. Siesta

ELENA SÁNCHEZ SANTOS (ONDA)

“Las siestas del verano...”

6. La gran pompa

JORDI RUIZ CIRERA (BARCELONA)

“Un suave chorro de Fairy, agüita del grifo y muchas horas de práctica nos dan esta gigantesca pompa de jabón.”

Las ediciones anteriores de *Su mejor foto* pueden verse en:

www.magazinedigital.com

CONCURSO SU MEJOR FOTO



7. Entre lluvia y nieve

EDUARDO CARRUÉBANO VEGA (OVIEDO)
"Recuerdo cómo empezó a nevar aquel día. Me acerqué a la ventana y enseguida me llamó la atención una de las pocas personas que transitaban por la calle. El blanco de su paraguas frente al gris azulado de la acera; el reflejo de su sombra sobre el suelo mojado; una estampa que bien se merecía una instantánea."

8. Llamada

JESÚS MARÍA GÓMEZ DE LA CRUZ (SANTANDER)
"Algo nos llama, nos ilumina, quiere que vayamos juntos al horizonte hacia el resplandor, siguiendo ese faro blanco puro, que por fin nos unirá para siempre. La luz me cegaba. La pantalla seguía encendida, se dibujaban unos puntos negros, no era mi hora, tomé la máquina y cambié de rumbo, hacia el interior, a la espera de la luz pura."

9. Sabor a libertad

NURIA PUENTES JIMÉNEZ (SUIZA)
"Caminaba por una calle céntrica de Interlaken cuando de repente mis ojos no daban crédito a lo que veía, no lo dudé, ¡tenía una foto impactante! Quizás si hubiera sido en un país árabe lo encontraría más normal, pero ¿en Suiza? Cabe decir que en este país la comunidad musulmana supera los 400.000 habitantes."

10. Boda en Rumanía

ANTONIO RUIZ GARCÍA (RUMANÍA)
"En un pueblecito cerca de Craiova, me encontré con esta boda típica. La novia sale de casa del novio y con dos solteros y demás compañía (músicos incluidos) van pasando por las calles del pueblo invitando a la gente a beber vino y después bailan una danza parecida a la sardana catalana. No es habitual que hoy día una pareja joven haga este ritual."

11. Cat

IGNACIO RODRÍGUEZ SANTIGOSA (VALENCIA)
"En el puerto: una sombra con ojos..."

12. Leopardo

JOAN COLLELL PINADELLA (KENIA)
"Leopardo haciendo la siesta en Kenia."

13. Kite surf Tarifa

MAIALEN LACALLE CONDE (TARIFA)
"Desde la carretera paralela a la playa."

14. Trece horas

FÁTIMA RODRÍGUEZ CAÑIZARES (TAILANDIA)
"El viaje en tren que unía Bangkok con el sur duró trece horas. Niños y adultos dormían en los vagones de clase turista mientras los turistas descansaban en primera clase."

15. Captura perfecta

CARLOS ABRAHAM SAMPOL (PALMA DE MALLORCA)
"En uno de mis paseos por la lonja, mientras las gaviotas se peleaban por coger pescados que caían de las redes de los pesqueros, pude obtener esta imagen."

16. El sueño de lo imposible

GABRIEL JOSÉ GARCÍA (CERDEÑA)
"Estaba en la playa. La chica y el perro dormían plácidamente, y yo estaba ahí para recoger ese instante. Al despertar le enseñé la foto y dijo que parecía sacada de un sueño."

17. Del horror de la guerra al horror del estrés

ANNA GRÀCIA PÉREZ-BONFILS (HIROSHIMA)
"En pleno siglo XXI, donde imperan las prisas, los móviles y la incomunicación, ya nadie encuentra tiempo para admirar un cuadro."

18. Lengua

FERNANDO TRABANCO FERNÁNDEZ (GUJÓN)
"Zack, un labrador con mucho que decir."

19. Caballos salvajes

ANTONIO JEREZ SORIANO (RUSIA)
"Una velada a orillas del lago Baikal. Oímos relinchos en la oscuridad... Al otro lado del camino se fueron dibujando inicialmente las siluetas de tres caballos salvajes. La proximidad, la serenidad, la paz de esos caballos fue, sin duda, lo mejor de la noche y seguramente de todo el viaje."

20. Cubanos

BORJA RIUS MOLINA (CIENFUEGOS)
"En Cuba, una pareja se besa mientras la señora de su lado habla por teléfono."

El duodécimo concurso de fotografía del Magazine ha contado con la colaboración y el patrocinio de:



CONCURSO SU MEJOR FOTO



76 seleccionados (CÁMARA OLYMPUS FE-45)

- 1. SIMETRÍA (LONDRES, INGLATERRA). **CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ**
- 2. ESCENA BÍBLICA EN EL RAVAL (BARCELONA). **ENRIC JUVÉ DE YEBRA**
- 3. HUELLAS (SIMON'S TOWN, SUDÁFRICA). **ALEJANDRO PEREZ PACO**
- 4. CREPÚSCULO (CERDANYOLA, BARCELONA). **FRANCISCO FIGUERAS FARRÉS**
- 5. BARCELONA SKYLINE (BARCELONA). **JAVIER LÓPEZ BRAVO**
- 6. REDES INALÁMBRICAS (ESTONIA). **ALEJANDRO PRINCIPAL PUIGMARTÍ**
- 7. LAS COGÍ CORRIENDO (VILLENA, ALICANTE). **MANUEL LÓPEZ FRANCÉS**
- 8. CORONANDO EL AMANECER (GUARDAMAR DEL SEGURA, ALICANTE). **FRANCISCO JAVIER ROMERO RODRÍGUEZ**
- 9. LA VIDA Y LA MUERTE (NUEVA YORK, EE.UU.). **MIGUEL Á. GARCÍA LÓPEZ CASTELO**
- 10. BARCA MULTIMEDIA (BENARÉS, INDIA). **RAMON MARQUÈS PUJOL**
- 11. CIELO DIBUJADO (ALICANTE). **LORENZO ESPUCH CANDELA**
- 12. EL DÍA A DÍA (DELTA DEL FOIX, CUBELLES). **FRANCISCO FERNÁNDEZ CASTELO**
- 13. LA FERIA (SANT FELIU DE CODINES, BARCELONA). **FRANCISCO SÁNCHEZ BAUTISTA**
- 14. CIELO LÍQUIDO (PN PLITVITCE, CROACIA). **EVA MARÍA CARDONA GUASCH**
- 15. NERO (L'AMPOLLA, TARRAGONA). **GOROSITO FERNANDO**
- 16. KIKO (ALICANTE). **BORJA ALCÁZAR RODRÍGUEZ**
- 17. EL DIOS DE LAS PEQUEÑAS COSAS (BARCELONA). **SERGI ARGEMI MIRA**
- 18. CONTRAPESO (CABO DE GATA). **SALVADOR PIQUER MONTÓN**
- 19. MIL PASOS (IBIZA). **VERÓNICA ACOSTA**
- 20. BURRO CURIOSO (BURGOS). **M.ª LLUÏSA ISERN I LLIURET**
- 21. SIN TÍTULO (SALAMANCA). **MYRIAM GÓMEZ BENITO**
- 22. ¿Y SI LLUEVE? (PEKÍN, CHINA). **JOSEP M.ª PLANAS CUDIÑACH**
- 23. EL COLOR DE UNA SOMBRA (GIRO-NA). **BÉATRICE BELGUIRAL**
- 24. RITMOS COTIDIANOS (BARCELONA). **XAVI MALET I MUMBRÚ**
- 25. LA SONRISA DEL PASTOR (VALENCIA). **J. URBANO SUÁREZ FDEZ.**
- 26. ENTRE NOSOTRAS (BARCELONA). **WOLF STUCKE**



76 seleccionados (CÁMARA OLYMPUS FE-45)

27. REFLEJOS (ARGUEDAS, NAVARRA). **JOSÉ RAMÓN TXINTXURRETA**
28. EVOLUCIÓN (BARCELONA). **GUILLERMO SALINAS**
29. TARDE DE PERROS (FORMENTERA). **VÍCTOR GUILLÉN ALBERT**
30. ESPECTRO (MASPALOMAS, LAS PAL-

MAS). **VÍCTOR SAAVEDRA**
31. UNIÓN (ZARAGOZA). **BORJA GIL LAUROBA**
32. LA MIRADA DEL FOTÓGRAFO (SAN PETERSBURGO, RUSIA). **LAURA LIZAN-COS MORA**
33. SISTER ACT (ROMA, ITALIA).

ÁNGELES ALONSO PÉREZ
34. SIESTA CHINA (SHANGHAI, CHINA). **FRANC PALLARÈS LÓPEZ**
35. ¡QUE VOY! (LANZAROTE). **MIGUEL FRANCISCO CABRERA CABRERA**
36. SKATE HASTA QUE ME MATE (PONTEVEDRA). **LUCÍA GARCÍA REY**

37. ESTIRAMIENTO GATUNO (DUBROVNIK, CROACIA). **MARC ESPINOSA TEIXIDÓ**
38. RESISTENCIA EN PERSPECTIVA (SALAR DE UYUNI, BOLIVIA). **IGNASI HERAS CELIGUETA**
39. PATITO COLECTIVO (CALBLANQUE,

MURCIA). **JAVIER ORTEGA DÍEZ**
40. WELCOME TO MY BARRIO (VALENCIA). **MANUEL ORERO GALÁN**
41. PICASSO (MUNICH, ALEMANIA). **MARÍA BENÍTEZ MONTERO**
42. URBANIZABLE (CULLERA, VALENCIA). **MARTA GÓMEZ DASCA**

43. VOLARE (BENASSAL, VALENCIA). **ADRIÁN BELTRÁN MIRALLES**
44. DOS GOTAS DE AGUA (ARBÚCIES, GIRONA). **MIREIA CERDÀ CALLÍS**
45. COQUETA (SAN FRANCISCO, EE.UU.). **PEDRO ESTEBAN PUGES**
46. /##/ (MUNICH, ALEMANIA). **MARÍA**

BENÍTEZ MONTERO
47. FOSSIL (CERDEÑA). **ION GRÀCIA SORO**
48. ¿ES NUEVA YORK LA CIUDAD MÁS MULTICULTURAL? (NUEVA YORK, EE.UU.). **CARLES ZAPATER BRUALLA**
49. "LIVING GUANTANAMO": LA CALMA,

VIDA DIARIA (GUANTÁNAMO, CUBA). **LAURA LIZANCOS MORA**
50. AMIGAS (PRAVIA, ASTURIAS). **MIGUEL ÁNGEL MENÉNDEZ ESTEBAN**
51. ROJO SOBRE AZUL (CERVIÀ DE TER, GIRONA). **ENRIC SERVERA CARRERAS**

CONCURSO SU MEJOR FOTO



76 seleccionados (CÁMARA OLYMPUS FE-45)

52. LAS MIL CARAS DEL FRONTÓN (GIJÓN). **BORJA CANAL CERVERA**
53. ABARCAS (ARLES, FRANCIA). **BERTRAND MASSANES**
54. BUSCANDO EL MAR (ALICANTE). **KAROLINA ESTEBAN**
55. PASSING THROUGH (SAN FRANCISCO, EE.UU.). **JOAN GAMELL FARRÉ**

56. HÉROES (BARCELONA). **GUILLERMO MARTÍNEZ ZARAGOZA**
57. GENUFLEXIÓN (SIBENIK, CROACIA). **GERARD PUIGMAL LLADÓ**
58. JUGUETES EN EL CAMPO (REPÚBLICA DOMINICANA). **RUBÉN GARCÍA MULET**

59. URGENCIAS EL RIALTO (VENECIA, ITALIA). **ELENA PLANAS HORTAL**
60. ORTHODOX (GRABARKA, POLONIA). **XAVIER FERRER CHUST**
61. DESVÍO PROVISIONAL (PORTUGAL). **RUBÉN RODRÍGUEZ DEL ARCO**
62. REZANDO (ESTAMBUL, TURQUÍA). **CARMEN RÍOS FOLGUERA**

63. REACCIONES (NUEVA YORK, EE.UU.). **SERGI ALTADILL PONJOAN**
64. FRAGMENTOS DE VIDA EXPUESTOS (BARCELONA). **MARTÍ MUNDO FERRUS**
65. ESPANTANDO MOSCAS (ASTURIAS). **SAÚL GRANDA MARTÍNEZ**

66. EXTRAÑA FORMA DE PASEAR (LONDRES, INGLATERRA). **HUGO ESTÉVEZ MARTÍN**
67. DESPERTANDO ENTRE EL VERDE (A ESTRADA, PONTEVEDRA). **MARÍA JESÚS POMBO NARTALLO**
68. VAQUEROS DEL FUTURO (PORT AVENTURA). **EDUARDO ARRILLAGA SANTOLAYA**

69. PARA EMPEZAR BIEN EL DÍA (HUNTLY, ESCOCIA). **FRANCISCO MENGIBAR TORRES**
70. SECANDO SACOS (BENARÉS, INDIA). **IKER CORRAL**

71. LÁGRIMAS DE AMSTERDAM (AMSTERDAM). **GERARD CALLEJO MARTÍN**
72. LA GALLINA Y EL GATO (SAN JUAN, PUERTO RICO). **ARNAU PÉREZ FONT**
73. MEOW SMUACK (MÁLAGA). **MITXELL MURILLO MÁRQUEZ**
74. TODOS LOS CAMINOS PARTEN DE ROMA (ROMA, ITALIA). **JORGE ANDRÉS**

75. PASEO POR LA PLAYA (PRAIA DA CARRAPATEIRA, PORTUGAL). **XAVIER RESINA RODRÍGUEZ**
76. ESPERANDO EL ANOCHECER (YOGYAKARTA, INDONESIA). **LLUÍS SALVADÓ ICART**